

## חוקי דירוג לאליפות הארץ בדרסז' – עונת 2015-2016

**הבהרה:** במידה וקיימת סתירה בין חוקי הדירוג הספציפיים לעונה זו לבין האמור בספר החוקים הכללי - יגברו חוקי הדירוג לעונה.

1. העונה יתקיימו 6 תחרויות דירוג לאליפות הארץ, שיתקיימו בחלקה השני של העונה, לאחר פגרת החורף.

2. בכל תחרות דירוג, ידורגו הצמדים עפ"י תוצאות המבחן שייקבע כמבחן דירוג לאליפות באותה תחרות, כאשר הניקוד ייצבר לצמד. כל שילוב של רוכב וסוס ייחשב כצמד ויאסוף נקודות ברמה בה הצמד מדורג. רוכב שייתחרה עם שני סוסים שונים ידורג על כל אחד מהסוסים בנפרד.

3. בכל תחרויות הדירוג לאליפות, יקבל כל צמד בכל הרמות נקודות דירוג כדלקמן: מקום ראשון יקבל 10 נק', מקום שני 9 נק' וכן הלאה עד נקודה אחת. במידה והיו יותר מ-10 כניסות במקצה, מקום ראשון יקבל את מספר הנקודות לפי מספר הכניסות במקצה וכן הלאה. **מרמה ג' ומעלה יחושבו התוצאות של המבחנים המוזיקליים כנקודות דירוג לאליפות – הדירוג הגבוה בכל תחרות ירשם לטובת דירוג הצמד לאליפות.** כלומר, צמד שירכב מבחן קשה ומבחן מוזיקלי באותה התחרות, יקבל דירוג רק מאחד משני המבחנים ע"פ המיקום הגבוה מביניהם.

4. **רוכבי אלף קל** אשר משתתפים בליגת בתי ספר, יוכלו להשתתף במהלך העונה במבחני אלף קשה ולדרג עצמם גם לאליפות הארץ ברמה זו. (את הפרש תשלום דמי הרישום יש להסדיר בהתאחדות).

### 5. קריטריון כניסה לאליפות:

**ברמות אלף ו-בית:** על מנת להיות מדורג לאליפות הארץ יש לרכב בארבע תחרויות לפחות במהלך כל העונה, מתוכן שלוש תחרויות דירוג לאליפות (מבחני דירוג) ותחרות אחת נוספת לבחירת הרוכב. כלומר, בנוסף לשלוש תחרויות הדירוג ניתן לרכב תחרות אחת מחלקה הראשון של העונה.

**ברמות גימל ומעלה:** על מנת להיות מדורג לאליפות הארץ יש לרכב בארבע תחרויות לפחות במהלך כל העונה, מתוכן שני מבחנים מוזיקליים ושני מבחני דירוג רגילים. מתוך שני מבחני הדירוג הרגילים, יש לרכב לפחות אחד דירוג לאליפות, כאשר המבחן השני יכול להיות מבחן קשה שאינו דירוג (למשל מבחן צ'אלנג' מתאים לרמה). יש צורך בציון של 60 אחוז לפחות באחד מהמבחנים הרגילים לצורך כניסה לאליפות.

6. גם השנה תונהג שיטת המפל – יוקצבו מקומות ברמות השונות לפי החלוקה הבאה: רמה אלף – 12 רוכבים, רמות בית, גימל, דלת – 8 רוכבים מכל רמה, רמות הא ומעלה – 8 רוכבים בסה"כ. במידה

והרמות הגבוהות לא יהיו מלאות, הקצבת הרוכבים תרד לרמות הבאות לפי הסדר (מהרמה הגבוהה ביותר לרמה הנמוכה ביותר).

7. צמד שעולה מרמה קדם אלף לרמה אלף או מרמה אלף לרמה בית באמצע העונה, יצטרך להשתתף בארבע תחרויות לפחות במהלך כל העונה, מתוכן שלוש תחרויות לפחות דירוג לאליפות ברמה אליה הצמד עלה.

ברגע שרכב את המבחן הקשה ברמה הגבוהה, יורשה הצמד להשתתף באליפות ברמה הגבוהה בלבד. נקודות הדירוג לאליפות שנצברו ברמה הנמוכה ימחקו ורק נקודות שנצברו ברמה הגבוהה יחשבו לצורך הדירוג (במידה ויבחר לרכב רק את המבחן הקל ברמה הגבוהה בלבד, עדיין יורשה להיכנס לאליפות ברמה הנמוכה).

8. צמד שעולה מרמה בית לרמה גימל, מרמה גימל לרמה דלת וכן הלאה באמצע העונה, יצטרך להשתתף בארבע תחרויות לפחות במהלך כל העונה שמתוכן תחרות אחת לפחות דירוג לאליפות (מבחן קשה) עם ציון 60 אחוז ומעלה ברמה אליה הצמד עלה וכן רכיבת מבחן מוזיקלי פעמיים לפחות במהלך העונה ברמה אליה הצמד עלה.

ברגע שרכב את המבחן הקשה ברמה הגבוהה, יורשה הצמד להשתתף באליפות ברמה הגבוהה בלבד. נקודות הדירוג לאליפות שנצברו ברמה הנמוכה ימחקו ורק נקודות שנצברו ברמה הגבוהה יחשבו לצורך הדירוג (במידה ויבחר לרכב רק את המבחן הקל ברמה הגבוהה בלבד, עדיין יורשה להיכנס לאליפות ברמה הנמוכה יותר).

9. מקצה מוקדמות לאליפות הארץ – מקצה מוקדמות מתקיים בתחרות הדירוג האחרונה לאליפות הארץ, ומטרתו לאפשר לרוכב אשר סוסו אינו כשיר לאליפות (בצירוף אישור וטרינרי מתאים לאישור הוועדה), הזדמנות להיכנס לאליפות הארץ עם סוס חלופי באותה הרמה בה התחרה ודורג במהלך העונה הנוכחית, ובתנאי שיעמוד בסה"כ בכל הקריטריון ובהתאם לרמה.

על הסוס החלופי להיות מדורג באותה הרמה בה היה מדורג הסוס שאינו כשיר, או ברמה נמוכה יותר, או לחלופין סוס שהיה מדורג ברמה גבוהה יותר מזו שהרוכב מבקש להיכנס אליה, אולם לא התחרה ברמה גבוהה מזו שהרוכב מבקש להיכנס אליה במהלך 3 השנים האחרונות.

כך שבתחרות האחרונה לדירוג לאליפות הארץ ניתן להרשם למבחן דירוג לאליפות הארץ כמקצה מוקדמות, וצמד אשר יקבל ציון מעל 60% יתווספו תוצאותיו מיום זה לשאר דירוגו. הצמד ישתתף באליפות הארץ על פי מיקומו בדירוג ועל פי שיטת המפל.

**10. מבחנים מוזיקליים** – במסגרת אליפות הארץ ירכבו מבחנים מוזיקליים מרמה גימל ומעלה כמבחני חובה. חלה חובת רכיבת מבחן מוזיקלי פעמיים במהלך חלקה השני של העונה, החל מסיום גביע החורף כהכנה לאליפות. באליפות ירכב המבחן הקשה ביום הראשון והמבחן המוזיקלי ביום השני.

11. **בכל הרמות**, יוכלו רוכבים שלא עמדו בקריטריון להשתתפות באליפות, לרכב ולהתחרות על פרס יומי בלבד ביום הראשון של האליפות. מספר הרוכבים על הפרס היומי הוא על פי מקומות פנויים שנותרו, לאחר אישור השתתפותם באליפות הארץ של כל הרוכבים שעמדו בקריטריון ובסך כל הכניסות המותרות ביום התחרות. לתחרות על הפרס היומי תינתן עדיפות לרוכבים על פי רמה, כמות השתתפות בתחרות במהלך העונה וציון מבחנים.

12. מגרש פתוח - למתחרים תינתן האפשרות להתאמן במגרש שייראה כפי שייראה במהלך התחרות, ללא תוספת תשלום, בערב שלפני התחרות או בבוקר התחרות (בהתאם להחלטת המארגן).

13. בנוסף לחלוקת הפרסים ע"פ רמה, יחולקו העונה בנוסף פרסים ע"ב גיל:

- רמה א' – עד גיל 14.
- רמה ב' – עד גיל 16.
- רמה ג' – עד גיל 18.
- רמה ד' – עד גיל 21.

חלוקת הפרסים לפי גיל מתקיימת הן בתחרויות הדירוג לאליפות והן באליפות הארץ. בתחרויות במהלך העונה החלוקה מתקיימת במקצים הגבוהים בכל רמה בלבד.

14. "רוכב השנה" בכל רמה יקבל כניסה חינם לאליפות הארץ. במידה והזוכה לא עומד בקריטריון הכניסה לאליפות הוא יהיה זכאי לכניסה חינם ליום הראשון של האליפות, להתמודדות על הפרס היומי.

**בהצלחה**

**ועדת דרוס'**