



פרוטוקול ישיבת ועדת דרוס'

משתתפים חברי ועדה: גל כהן (יו"ר), זיו דור, מור דנה, קסנדרין שוורץ ושלי היימן

משתתפים שאינם חברי ועדה: איילת סבא (רכזת ענף)

מיקום: ניר אליהו

תאריך: 28.6.20

נושאים לדיון:

1. סיכום אליפות הארץ:
 - א. תגובות מהשטח
 - ב. סיכום הועדה והסקת מסקנות.
2. גמר ליגת בי"ס
3. סדר אירגוני
4. קריטריונים לספורטאים פעילים

דיון ומסקנות:

1. א. יו"ר הועדה פנתה באופן אישי למאמנים שלקחו חלק באליפות ולשופטות הלאומיות וביקשה התיחסות ותגובות לאליפות.
התיחסות המארגן –
תקציב – התקציב היה זהה לשנים קודמות והועדה ספגה את מיעוט הרוכבים.
קרקע – הקרקע היתה טובה.
מוערבות חברי הועדה – הועדה מבינה שקיימת חוסר בתיאום הציפיות בין המארגן לוועדה, ולקראת עונה הבאה תוציא מסמך מסודר ומדויק לדרישות ממארגן לתחרויות שיא.
המארגן צריך לקחת אחריות מלאה על הארגון ולהעזר בחברי הועדה בעת הצורך.
התיחסות השופטות –
שיפוט אונליין – מאוד חיובי, יש לתת עדיפות לשופט הלאומי שנמצא בשטח.
שמות המבחנים בעברית ובאנגלית שונים והדבר מקשה על מציאת המבחנים הנכונים בכל תחרות. השמות ישונו באחריות איילת.
פיצול התחרות ויצירת הפסקת צהריים ארוכה הקשה על שמירת הריכוז ועל איכות השיפוט. הועדה מודעת לבעיה אך מציינת שפיצול היה הוראה של משרד החקלאות ולא היה ניתן לבטלו.
השופטת ציינה כי כיום במבחני ה-FEI המוסיקליים שופטים בנפרד (שני שופטים שונים) את החלק הטכני ואת החלק האומנותי. באחריות איילת לבדוק האם זו הנחיה, וכיצד הענין מתבצע בפועל. בכל מקרה הועדה מעונינת לחזק את השיפוט המוסיקלי בכל הרמות ולהתיחס לנושא בתוכנית הכשרת השופטים.
התיחסות המאמנים –
עלתה בקשה שכאשר אין יכולת לרכב מסביב למגרש האליפות לפני המבחן, יאושר להכנס לתוך מגרש התחרות ולרכב שם עד לצילצול הפעמון ותחילת המבחן. הועדה מאשרת.
בסה"כ התקבלו הרבה תגובות חיוביות על ארגון אליפות בתקופה לא קלה, ובזמן מאוד קצר אחרי הסגר. רעיון השיפוט אונליין מחו"ל היה רעיון טוב ביסודו, כמובן שצריך לעבוד עוד על הביצוע בפועל.



ג. מסקנות הועדה –

בסה"כ אליפות מכובדת. פעם ראשונה שהיו שלושה שופטים, שניים מחו"ל. יש לקבוע ישיבת מאמנים בקרוב על מנת לקבל הערות והארות לגבי העונה הקודמת ובנוסף להציג את מבנה העונה הבאה. הועדה תוציא מסמך מפורט על אחריות המארגן בתחרויות שיא.

2. גמר ליגת בי"ס:

- א. בעקבות מסקנות מאלופות הארץ, הכניסה למבחן תהיה מתוך מגרש התחרות.
- ב. מגרש התחרות ימוקם באמצע המגרש הגדול ובכיוון שבו הרוכבים התחרו כל העונה.
- ג. חימום סוסים מותר למאמנים במגרש החימום בלבד.
- ד. שופטות האליפות יהיו – גב' סיון סט וגב' רבקה דולמן.

3. סדר אירגוני:

הועדה מעונינת לבנות מערך תפקידים מקצועיים בהם ניתן להיעזר בחברי הענף, כגון: עזרה משפטית, מדיות חברתיות, מעקב על התקציב, הפקת אירועי שיא ועוד.

4. קריטריונים לספורטאים פעילים:

עפ"י דרישת ההנהלה הועדה החליטה שקריטריון הסף לספורטאים יהיה רכיבת מבחני גיל – עד 20 ועד 25 ומבחנים בינלאומיים. וכמובן רוכב שהיה פעיל בעונה האחרונה עם 4 תחרויות. מצורף לפרוטוקול סולם הניקוד שנבנה ע"י הועדה. בנושא הדיווח החצי שנתי – כל רוכב יקבל טופס (שיבנה ע"י הועדה) שבו הוא יענה על השאלות הבאות:

- א. איזה רמה הרוכב מתחרה?
 - ב. כמה תחרויות התחרה בחצי השנה האחרונה ומה היה ממוצע הציונים שלו?
 - ג. האם התחרה או התאמן בחו"ל?
 - ד. על כמה סוסים הוא מתאמן ומתחרה?
- בהתאם לתשובות יינתן אישור ועדה לשמירה על תואר הספורטאי או המלצה לביטולו.

רשמה: איילת סבא רכזת ענף