



פרוטוקול שיחת ועידה מספר 58 ענף קפיצות ראוה

תאריך: 09/04/2018
נוכחים: גלעד בן-מנשה, נועם זרד, נעמה אגמון-ליכט, גל חלמיש, אורי זמר
נוכחים שאינם חברי ועדה: קרן שמר

נושאים לדיון:

1. מערך בוני מסלולים
גלעד בן-מנשה - לא השתתף בדיון
2. התייחסות לדו"ח שיפוט – FEI World Jumping Challenge
3. התנהלות שופטים בתחרות ה- FEI WJC
4. נוהל אירוח בעלי תפקידים זרים
5. הפקת לקחים - FEI WJC
6. תחרות דירוג לאליפות (05.05)
7. הרכב שופטים לאליפות ישראל בקפיצות ראוה 2018
נעמה אגמון ליכט, אורי זמר - לא השתתפו בדיון
8. תשלום לבעלי תפקידים - FEI WJC

דיון והחלטות:

1. בהמשך ההחלטה שפורסמה בפרוטוקול 54, חברי הועדה רואים חשיבות בהגדלת מאגר בעלי התפקידים הפעילים בענף ולכן קיימו דיון חוזר בנושא מערך בוני המסלולים הפעילים בענף. חברי הועדה החליטו להוציא 'קול קורא' לכל בוני המסלולים המוסמכים, במסגרתו יתבקשו המעוניינים מביניהם להגיע לרענון מקצועי (על מנת לוודא את כשירותם של אלו שלא בנו בשנים האחרונות) עם מתכנן המסלולים הזר (Josef Maier) אשר עתיד להגיע לאליפות ישראל בקפיצות ראוה בחודש יוני. בהתאם למספר הבונים שיגיעו לרענון, יבנו חברי הועדה המקצועית מנגנון שיבטיח רוטציה בין הבונים לקראת עונת התחרויות הבאה (2018-19).
2. לבקשת מנכ"ל ההתאחדות, חברי הועדה התייחסו לטענות שעלו על-ידי השופטת הראשית של תחרות ה- FEI World Jumping Challenge, גלית חולי, במסגרת דוח השיפוט שכתבה. התייחסות כתובה נשלחה למנכ"ל ולשופטת.
3. חברי הועדה מבקשים את התייחסות ועדת השופטים להתנהלות השופטות בתחרות ה- FEI World Jumping Challenge. בתום המקצים הבינלאומיים, עזבה השופטת הראשית את שטח התחרות. מקצה לאחר מכן, עזבה שופטת נוספת את שטח התחרות וכיוצא מכך נותרה שופטת אחת בלבד לשפוט את שני המקצים הלאומיים האחרונים – בניגוד לנהלים.
4. כחלק מתהליך הפקת לקחים לאחר תחרות ה- FEI World Jumping Challenge, החליטו חברי הועדה ליצור תרשים גאנט אשר ישמש לתכנון אירוח של בעלי תפקידים זרים בו יהיה מפרט של לוח הזמנים של האורח ואחראי על כל פעילות (הסעות, ארוחות וכד').
5. נקודות נוספות שעלו במסגרת תהליך הפקת הלקחים הנ"ל:
★ לקבוע point of contact אשר ירכז את כל המידע ויהיה האחראי הבלעדי על הפצתו.
★ לקיים פגישה מקדימה עם מארגן התחרות, השופט הראשי, רכז הענף ונציג ועדה.



★ למנות 'עוזר בונה' (בתשלום).

★ לדון בדרישות הועדה אל מול התקציב המוצע למארגן כתמיכה מטעם ההתאחדות.

6. בהמשך לבקשתה של אריאלה יגור מתאריך 01/03, ובהתאם להחלטתה הסופית מתאריך 03/04 שלא לקיים את תחרות הדירוג לאליפות שעתידה להתקיים בתאריך 05/05, הוחלט לקיים את התחרות הנ"ל במרכז ספורט הרכיבה ברי"ג (לאחר שנעשתה פנייה לכלל מארגני התחרויות).

7. בתיאום עם המלצתם של חברי ועדת השופטים, חברי הועדה קיימו שני דיונים בנושא הרכב השופטים לאליפות ישראל בקפיצות ראוה 2018, אחד מהם בשיתוף עם מארגן האליפות, רועי אייל. אליפות ישראל הנה תחרות הדגל של הענף ועל כן חברי הועדה החליטו כי באליפות ישפטו שופטים בכירים בלבד. חברי הועדה מעוניינים ליצור רוטציה בין השופטים הבכירים, ועל-כן נערכה בדיקה לגבי שיבוץ השופטים הללו בעונות התחרות האחרונות. נוסף לכך, רואים חברי הועדה חשיבות במתן הזדמנות לשופטים בכירים ללא ניסיון בתחרויות שיא לצבור ניסיון על מנת שיוכלו להוביל תחרויות מסוג זה בעתיד (תחילה תחרויות שיא מורכבות פחות כגון גמר גביע, גמר נבחרות וכד'). על כן, הוחלט כי הרכב השופטים יהיה כדלקמן: נעמה אגמון ליכט (שופטת ראשית), נטליה פרצב (שופטת משנית), אילן קלברג (שופט משני). נימוקים מורחבים להחלטה נשלחו לחברי ועדת שופטים כמו גם הזמנה אישית בכתב לכל אחד מהשופטים.

8. לאור פניות שקיבלו חברי הועדה המקצועית מצד שופטים וסטוארגים ומצד מארגן תחרות ה- FEI World Jumping Challenge בנושא דרישה לתשלום של בעלי התפקידים המצויינים לעיל, מבהירים חברי הועדה כי הזמנה לתחרות מהווה מעין חוזה בין המארגן לבעלי התפקידים (כמו גם לועדה המקצועית ולמשתתפים בתחרות). טרם פרסומה, ההזמנה עוברת אישור (בין היתר) של מארגן התחרות, וכיוצא מכך מהווה הסכמה של המארגן לשלם כנדרש לבעלי התפקידים המצויינים בה. נוסף לכך, על בעלי התפקידים למלא את תפקידם על פי המוגדר בהזמנה וחל איסור לבצע שינויים ותוספות שאינן מופיעות על גבי ההזמנה, שלא ביידוע הועדה המקצועית ומארגן התחרות.

רשמה : קרן שמר