



## חוקי דירוג לאליפות הארץ בדרסז' עונת 2017-18

הבהרה: במידה וקיימת סתירה בין חוקי הדירוג הספציפיים לעונה זו לבין האמור בספר החוקים הכללי יגברו חוקי הדירוג לעונה.

1. העונה יתקיימו 7 תחרויות דירוג לאליפות הארץ, שיתקיימו בחלקה השני של העונה, לאחר פגרת החורף.
2. באליפות הארץ ירכבו המבחנים הלאומיים ע"פ הרמות:

מקצי גיל	רמות פתוחות לאומיות	רמות בינלאומיות
א' – עד 14	קדם א'	PSG
ב' – עד 16	א' ב' + פרו (מדריכים/מאמנים)	INTR I
ג' – עד 18	ג'	INTR II
ד' – עד 21	ד' ה'	GP

3. ההפרדה למקצים פתוחים ולמקצי גיל בארבע הרמות תתקיים רק במבחנים הקשים בכל רמה, המבחנים הקלים בכל רמה יחושבו כמקצה אחד ללא הפרדה.
4. הבהרה: בסדרת האליפות, גיל הרוכב מחושב מיום 1.1.2018. כלומר, רוכב אשר ביום זה טרם מלאו לו 14 ייחשב במקצה 'עד גיל 14' עד לסוף הסדרה. רוכב אשר ביום זה טרם מלאו לו 16, ייחשב 'עד גיל 16' עד סוף הסדרה וכן הלאה.
5. בכל תחרות דירוג, ידורגו הצמדים עפ"י תוצאות המבחן שייקבע כמבחן דירוג לאליפות באותה תחרות, כאשר הניקוד ייצבר לצמד. כל שילוב של רוכב וסוס ייחשב כצמד ויאסוף נקודות ברמה בה הצמד מדורג. רוכב שיתחרה עם שני סוסים שונים ידורג על כל אחד מהסוסים בנפרד.
6. בכל תחרויות הדירוג לאליפות, יקבל כל צמד בכל הרמות נקודות דירוג כדלקמן: מקום ראשון יקבל 10 נק', מקום שני 9 נק' וכן הלאה עד נקודה אחת. במידה ויהיו יותר מ- 10 כניסות במקצה, מקום ראשון יקבל את מספר הנקודות לפי מספר הכניסות במקצה וכן הלאה. מרמה ג' ומעלה יחושבו התוצאות של המבחנים המוזיקליים כנקודות דירוג לאליפות הדירוג הגבוהה בכל תחרות ירשם לטובת דירוג הצמד לאליפות. כלומר, צמד שירכב מבחן קשה ומבחן מוזיקלי באותה התחרות, יקבל דירוג רק מאחד משני המבחנים ע"פ המיקום הגבוה מביניהם כפי שתואר לעיל.



7. במסגרת אליפות הארץ השנה יתקיים גם מקצה קדם א', לרוכבים שעמדו בקריטריון ההשתתפות ודורגו לאליפות.

8. דירוג נבחרות:

השנה, בפעם הראשונה, יחושב דירוג נבחרות בסדרת האליפות. כל נבחרת תכלול מינימום 4 מתחרים, היכולים להשתייך למועדוני רכיבה שונים, ותכלול רוכבים ב-3 רמות לפחות. צמד מתחרה יכול להשתייך לנבחרת אחת בלבד.

בכל תחרות, נבחרת תרשום את רוכביה (יש למלא את הטופס המצורף כל תחרות בה משתתפת הנבחרת, עד יום רביעי של שבוע התחרות – רוכב שלא יופיע ברשימה לא יוכל להתווסף לאחר התחרות). מתוך רשימת רוכבי הנבחרת יילקחו 4 התוצאות הטובות ביותר (באחוזים) מ-3 רמות שונות לחישוב תוצאת הנבחרת לפי המפתח המפורט בטבלה הבאה:

רמה	כפולה
קדם א'	1 X
א'	1 X
ב'	1.1 X
ג'	1.1 X
ד'	1.1 X
ה'	1.15 X
PSG	1.15 X
INT I	1.15 X
INT II	1.2 X
GP	1.2 X

לחישוב הנבחרת המנצחת יילקחו 5 התוצאות הטובות ביותר מתוך 7 תחרויות הדירוג.

עבור כל נבחרת, בכל תחרות, תוסיף הוועדה לקופת הפרס 30 ש"ח (כלומר, במידה ויהיו 10 נבחרות בתחרות יתווספו 300 ש"ח לקופה ע"י הוועדה). סכום הצבירה הכללי יתחלק בין הנבחרות הזוכות במעמד אליפות ישראל (תוצאות האליפות לא יילקחו לחישוב הנבחרות) לפי:

מקום 1 – 50%      מקום 2 – 30%      מקום 3 – 20%.



9. קריטריון כניסה לאליפות:

**רמות קדם א' / א' / ב'** על מנת להיות מדורג לאליפות הארץ יש לרכב ב-4 תחרויות לפחות במהלך כל העונה, מתוכן שלוש תחרויות דירוג לאליפות (מבחני דירוג) ותחרות אחת נוספת לבחירת הרוכב. ברמות ג' ומעלה (כולל עד גיל 18 יועד גיל 21) - על מנת להיות מדורג לאליפות הארץ יש לרכב בארבע תחרויות לפחות במהלך כל העונה, מתוכן שני מבחנים מוזיקליים ושני מבחני דירוג רגילים. מתוך שני מבחני הדירוג הרגילים, יש לרכב לפחות אחד דירוג לאליפות, כאשר המבחן השני יכול להיות מבחן קשה שאינו דירוג (למשל מבחן צ'אלנג' מתאים לרמה). יש צורך בציון של 60 אחוז לפחות באחד מהמבחנים הרגילים לצורך כניסה לאליפות.

10. גם השנה תונהג שיטת המפל- במידה והרמות הגבוהות לא יהיו מלאות, הקצבת הרוכבים תרד לרמות הבאות לפי הסדר (מהרמה הגבוהה ביותר לרמה הנמוכה ביותר) כאשר בכל רמה ההקצאה מועברת קודם למקצה גיל ולאחר מכן למקצה הפתוח.

סה"כ 50 רוכבים מתחרים (לא כולל קדם א')

4 רוכבים – GP + INT II

6 רוכבים – רמה ה' + INT I + PSG

40 רוכבים – רמה ד' ומטה -

5 מקומות לפי גיל

4 מקומות לכל רמה.

ב' פרו (מדריכים מאמנים) – 4 מקומות (מינימום 3 צמדדים).

קדם א' -

יישפט בנפרד ע"י שופט לאומי בכיר.

15 משתתפים מקסימום במקצה.

11. צמד שעולה מרמה קדם א' לרמה א' או מרמה א' לרמה ב' באמצע הסדרה, יצטרך להשתתף בארבע תחרויות לפחות במהלך כל העונה, מתוכן שלוש תחרויות לפחות דירוג לאליפות ברמה אליה הצמד עלה. ברגע שרכב את המבחן הקשה ברמה הגבוהה, יורשה הצמד להשתתף באליפות ברמה הגבוהה בלבד. נקודות הדירוג לאליפות שנצברו ברמה הנמוכה ימחקו ורק נקודות שנצברו ברמה הגבוהה יחושבו לצורך הדירוג (במידה ויבחר לרכב רק את המבחן הקל ברמה הגבוהה בלבד, עדיין יורשה להיכנס לאליפות ברמה הנמוכה).

12. צמד שעולה מרמה בית לרמה גימל, מרמה גימל לרמה דלת וכן הלאה באמצע הסדרה, יצטרך להשתתף בארבע תחרויות לפחות במהלך כל העונה שמתוכן תחרות אחת לפחות דירוג לאליפות (מבחן קשה) עם



ציון 60 אחוז ומעלה ברמה אליה הצמד עלה וכן רכיבת מבחן מוזיקלי פעמיים לפחות במהלך העונה ברמה אליה הצמד עלה.

ברגע שרכב את המבחן הקשה ברמה הגבוהה, יורשה הצמד להשתתף באליפות ברמה הגבוהה בלבד. נקודות הדירוג לאליפות שנצברו ברמה הנמוכה ימחקו ורק נקודות שנצברו ברמה הגבוהה יחושבו לצורך הדירוג (במידה ויבחר לרכב רק את המבחן הקל ברמה הגבוהה בלבד, עדיין יורשה להיכנס לאליפות ברמה הנמוכה יותר).

13. **מקצה מוקדמות לאליפות הארץ** – מקצה מוקדמות מתקיים בתחרות הדירוג האחרונה לאליפות הארץ, ומטרתו לאפשר לרוכב אשר סוסו אינו כשיר לאליפות (בצירוף אישור וטרינרי מתאים לאישור הוועדה), הזדמנות להיכנס לאליפות הארץ עם סוס חלופי באותה הרמה בה התחרה ודורג במהלך העונה הנוכחית, ובתנאי שיעמוד בסה"כ בכל הקריטריון ובהתאם לרמה.

על הסוס החלופי להיות מדורג באותה הרמה בה היה מדורג הסוס שאינו כשיר, או ברמה נמוכה יותר, או לחלופין סוס שהיה מדורג ברמה גבוהה יותר מזו שהרוכב מבקש להיכנס אליה, אולם לא התחרה ברמה גבוהה מזו שהרוכב מבקש להיכנס אליה במהלך 3 השנים האחרונות. כך שבתחרות האחרונה לדירוג לאליפות הארץ ניתן להירשם למבחן דירוג לאליפות הארץ כמקצה מוקדמות, וצמד אשר יקבל ציון מעל 60% יתווספו תוצאותיו מיום זה לדירוגים הקודמים של הרוכב עם הסוס שאינו כשיר. הצמד ישתתף באליפות הארץ על פי מיקומו בדירוג

14. **מבחנים מוזיקליים** – במסגרת אליפות הארץ ירכבו מבחנים מוזיקליים מרמה גימל (כולל את המקצים 'עד גיל 18', 'עד גיל 21') ומעלה כמבחני חובה. חלה חובת רכיבת מבחן מוזיקלי פעמיים במהלך חלקה השני של העונה, החל מסיום הגביע כהכנה לאליפות. באליפות ירכב המבחן הקשה ביום הראשון והמבחן המוזיקלי ביום השני.

15. מרמה גימל ומעלה, יוכלו רוכבים שלא עמדו בקריטריון להשתתפות באליפות, לרכב ולהתחרות על פרס יומי בלבד ביום הראשון של האליפות. מספר הרוכבים על הפרס היומי הוא על פי מקומות פנויים שנותרו, לאחר אישור השתתפותם באליפות הארץ של כל הרוכבים שעמדו בקריטריון ובסך כל הכניסות המותרות ביום התחרות. לתחרות על הפרס היומי תינתן עדיפות ע"פ שיקול דעת הוועדה (ע"ב רמה/מס' כניסות במהלך העונה/ציונים ממבחנים אחרונים ועוד).

16. מגרש פתוח - למתחרים תינתן האפשרות להתאמן במגרש שייראה כפי שייראה במהלך התחרות, ללא תוספת תשלום, בערב שלפני התחרות או בבוקר התחרות (בהתאם להחלטת המארגן).

## בהצלחה, ועדת דרסז'